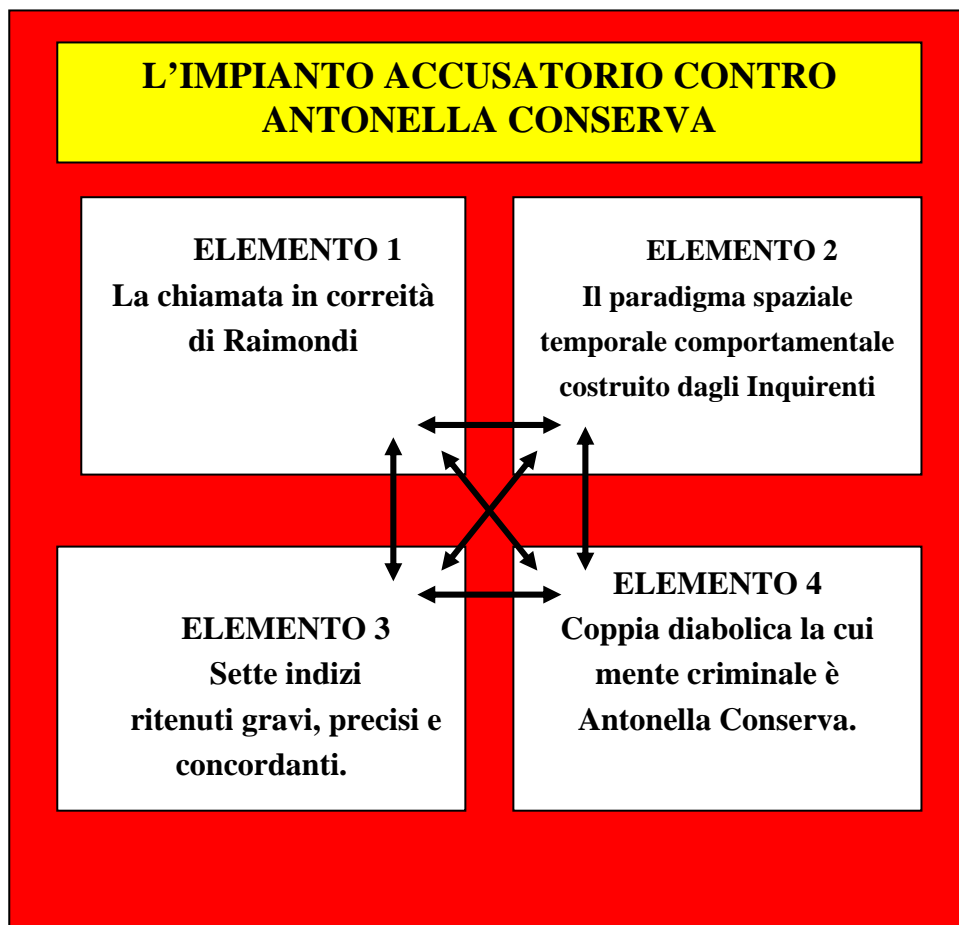


**SEZIONE 3**  
**SINTESI DELL'IMPIANTO ACCUSATORIO**  
**CONTRO ANTONELLA CONSERVA**

*L'impianto accusatorio contro Antonella Conserva è composto da quattro elementi complessi in stretta connessione, interrelati e sinergici (sistema a quattro blocchi di sub-sistemi).*



**Elemento 1 – La chiamata in correità di Raimondi.**

La versione fornita da Raimondi con la chiamata in correità di Antonella Conserva in relazione alle fasi preparatorie del sequestro, agli incontri programmatici, alla logistica del trasporto ed alla custodia dell'ostaggio; alla logica presenza della stessa Conserva su L4 (luogo del ritrovamento del cadavere: loc. Traglione Bosco dei Bissi), L3 (luogo del distacco assassino-vittima: loc. Traglione Bosco dei Bissi), L2 (luogo dell'omicidio loc. Traglione Bosco dei Bissi) loc. Traglione Bosco dei Bissi) e Casalbaroncolo casa degli Onofri (L1).

**Come si vedrà dalla consulenza di analisi criminale a cura del sottoscritto e del CESCIN e dalle due memorie difensive degli avvocati Rotondi e Vincenzo, l'impianto accusatorio contro Antonella Conserva è un puro teorema senza presupposti logici e giudiziari, basato solo su suggestioni, sull'innamoramento della tesi, su sospetti e su ombre di indizi viste di profilo.**

### **Elemento 2 – Il paradigma spaziale temporale comportamentale costruito dagli Inquirenti.**

La ricostruzione degli eventi e la tempistica impostata dagli Inquirenti, i quali ritengono veridici i movimenti e i comportamenti narrati dal Raimondi e il ruolo di organizzatrice del sequestro e di custode dell'ostaggio attribuito dal Raimondi alla Conserva, si basa su quattro indizi ritenuti gravi, precisi e concordanti in relazione al ruolo della Conserva come raccoglitrice dell'ostaggio e di futura carceriera, ai suoi movimenti durante la sera del sequestro:

- 1) le tre telefonate, di cui la prima telefonata alle ore 19,34 dalla Bettati al cellulare personale della Conserva con 52 secondi di comunicazione;
- 2) la seconda telefonata alle ore 20,17,46 da Raimondi al secondo cellulare asserito Conserva con 9 secondi di comunicazione;
- 3) la terza telefonata da Raimondi al cellulare asserito Conserva senza comunicazione;
- 4) il passaggio della vettura della Conserva in Sorbolo con provenienza il luogo del delitto loc. Traglione alle ore 20:52 circa, quindi in perfetta sincronia con i tempi esecutivi e di modalità attuative.

### **Elemento 3 - Sette indizi ritenuti gravi, precisi e concordanti.**

Gli Inquirenti hanno individuato sette elementi contro la Conserva che ritengono essere "precisi, gravi e concordanti", elementi che secondo loro sono in relazione ai comportamenti della Conserva dopo il sequestro ed all'avvenuta conoscenza della morte dell'ostaggio, a dimostrazione della "conoscenza colpevole" della Conserva.

**I sette elementi sono i seguenti, ed è utile commentare che ci troviamo di fronte ad elementi non pertinenti, di forte impatto emotivo, non significativi, frutto di volontà accusatrice e che contro la Conserva non hanno alcun nucleo di veridicità:**

- (1) gli incontri con Raimondi,
- (2) gli incontri con la Vignali,

(3) la questione riciclaggio di denaro in San Marino,

(4) tentativi di estorsione a opera della coppia criminale “Alessi – Conserva”;

(5) le dichiarazioni della signora Cosima Faggiano (madre della Conserva) al giornalista di *Chi l’ha visto?* Pino Rinaldi ed al giornalista della Rai Ponzi;

(6) la sua personalità criminale e la tendenza a delinquere, l’essere innamorata di un criminale come Alessi, non essersi dissociata dallo stesso;

(7) i risultati delle intercettazioni ambientali e telefoniche.

#### **Elemento 4 – Coppia diabolica la cui mente criminale è Antonella Conserva.**

L’analisi investigativa criminale degli Inquirenti che definisce (a) il movente, l’intento primario, il contesto, l’organizzazione logistica e strumentale, i livelli criminali, la scena del crimine e la vittimologia del sequestro e del rapimento di Tommaso Onofri come un progetto criminale ordito dalla coppia Alessi-Conserva e col solo ausilio di manovalanza criminale del Raimondi, (b) il profilo criminale di Alessi Mario come unico assassino di Tommaso Onofri e della Conserva Antonella come unica ed esclusiva carceriera del bambino.

*“Il sospetto è fra i pensieri dell’uomo  
come il pipistrello fra gli uccelli: inizia  
a volare al tramonto”*

*Novalis*